

Viablue KR-2

Ασύγχρονη επαφή

- ✓ USB Type A to Type B
- ✓ Επίχρυσα βύσματα
- ✓ Τριπλή μόνωση

ΟΤΑΝ ΞΟΔΕΥΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΕΝΟΣ ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΑ DAC, ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΦΗΝΟΥΜΕ ΕΚΤΟΣ ΕΞΙΣΩΣΗΣ ΤΟ USB ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟ HI-RES.

ΚΕΙΜΕΝΟ:
ΗΧΟΣ PLUS



Τα ψηφιακά σήματα, κάθε είδους, από δεδομένα έως ηχητικά, μεταφέρονται σε πολύ υψηλές ταχύτητες. Η ταχύτητα αυτή εξαρτάται από το πρωτόκολλο της σύνδεσης που μπορεί να είναι ασύρματη ή ενσύρματη. Στην περίπτωση των USB η σύνδεση προφανώς είναι ενσύρματη και σχετικά μικρού μήκους. Το πολύ έως μονοψήφια μέτρα, για μεγαλύτερα μήκη χρειαζόμαστε αναμεταδότες ή ειδικούς ενισχυτές. Καλό είναι όμως να μην ξεπερνάει το ένα μέτρο. Τα καλώδια USB απέκτησαν μεγάλη διάδοση στο χώρο του ήχου με την εμφάνιση των USB DAC, δηλαδή συσκευών που δέχονται σήμα από υπολογιστή (τελευταία και από smartphone, server και DAP). Τα USB DAC δεν είναι τίποτε άλλο παρά εξειδικευμένες ποιτικές λύσεις που κάποτε

τις πλέγαμε και κάρτες ήχου. Τα USB DAC μέσω της USB σύνδεσης είναι ο μόνος τρόπος για να λάβουμε υψηλής ανάλυσης σήματα ήχου σε σχέση με τις παραδοσιακές ψηφιακές συνδέσεις όπως είναι η οπτική ή η ομοαξονική. Μια εναλλακτική λύση ενσύρματης σύνδεσης είναι η Ethernet, αλλά δεν φθάνει την υψηλή ποιότητα της USB. Αρχικά τα USB DAC ήταν η κύρια πηγή ενός στερεοφωνικού συστήματος που -τότε- ο υπολογιστής ήταν στο επάνω ράφι ενός ρακ. Σήμερα, στην εποχή του streaming και της επιστροφής του αναλογικού ήχου, το επάνω ράφι ξανακατακτήθηκε από το πικάπ και το USB DAC (η σύνδεση δηλαδή με τον υπολογιστή μας) μεταφέρθηκε στο γραφείο μας... ως το desktop στερεοφωνικό μας (με ηχεία ή ακουστικά). Όλα αυτά τα χρόνια, μετά από εκτενείς ακροάσεις, διαπιστώσαμε ότι το USB καλώδιο που συνδέει το υπολογιστή μας με το USB DAC παίζει σημαντικό ρόλο στην τελική ποιότητα του ήχου. Ένα καλό USB καλώδιο είναι ικανό να πολλαπλασιάσει την ποιότητα του ήχου σε σχέση με ένα κοινό, από αυτά που συνήθως χρησιμοποιούνται για εκτυπωτές ή άλλες «επαγγελματικές» συσκευές. Τα κοινά του εμπορίου δηλαδή. Έτσι πάντα στην «εργαλειοθήκη» μας, τόσο στο εργαστήριο όσο και στο στούντιο ακροάσεων, έχουμε ένα αξιόπιστο καλώδιο USB για σωστές και χωρίς ενδοχές συνδέσεις. Αυτό τον καιρό είχαμε για «δουλειά» το KR-2 της Γερμανικής Viablue που δεν κάνει τίποτε άλλο από το να κατασκευάζει ένα πλήθος κάθε είδους καλωδίων ήχου και βυσμάτων. Το KR-2 έχει αγωγούς από καθαρό χαλκό,

τριπλό σύστημα προστασίας κατά των εξωτερικών επιρροών και το σημαντικότερο, επίχρυσα βύσματα για «πλητιά» σύνδεση ακριβείας... ειδικά με τα low cost USB του υπολογιστή μας. Η ασύγχρονη μετάδοση της USB σύνδεσης επηρεάζεται πολύ από την σύνδεση και τις «χειραφίες» μεταξύ του υπολογιστή (που είναι μεγάλη πηγή θορύβων) και του μετατροπέα. Τα βύσματα του KR-2 είναι custom κατασκευασμένα από την Viablue και μπορούν να αφαιρεθούν ή να επισκευαστούν στο μέλλον. Το καλώδιο της δοκιμής είναι USB type A to type B, υπάρχει και το αντίστοιχο τερματισμένο σε microUSB για όσους έχουν φορητά DAC με τέτοια σύνδεση.

Για την δοκιμή χρησιμοποιήσαμε σύστημα γαλβανικής απομόνωσης και αναγεννητές ρεύματος ώστε να έχουμε όσο το δυνατόν πιο ήσυχο περιβάλλον από τον υπολογιστή προς το DAC μας. Οι ακροάσεις έγιναν με τ' ακουστικά N90Q της AKG τα οποία φημίζονται για την καθαρότητα και τα δυναμικά τους. Αρχικά χρησιμοποιήσαμε ένα κοινό USB καλώδιο με το οποίο ο ήχος ήταν επαρκής, ευχάριστος και διαφανής. Όταν όμως συνδέσαμε το Viablue αντιληφθήκαμε αμέσως ότι ο ήχος έγινε ακόμη πιο διάφανος, πιο αναλυτικός, πιο απολαυστικός και πιο καθαρός. Οι λεπτομέρειες πήγαζαν με άνεση ήες και η σύνδεση μεταξύ υπολογιστή και DAC (Pro iDSD της iFi) έγινε πιο δυνατή και μόνιμη. Σαν να την «λειτούργησε» κάποια ειδική κόλλα. Ναι, υπάρχουν διαφορές στον ήχο των USB καλωδίων και το KR-2 της Viablue ανήκει στη κατηγορία των audiophile. ■

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ: GOLDEN ACOUSTICS
ΕΠΑΦΗ: 210.3247539

ΤΙΜΗ: €43,98 (0,5μ)
€51,98 (1,5μ)

TIPS & TRICKS

TIP 01 Το καλώδιο KR-2 κυκλώνει σε μήκη από μισό μέτρο μέχρι δέκα μέτρα.